



Klicperovo divadlo
Hradec Králové



**Nabídka předplatného
pro žáky a studenty ZŠ a SŠ
dojíždějící z regionu
východních Čech
SKUPINA ST
sezona 2017/18**

Vážení přátelé,

Klicperovo divadlo v Hradci Králové Vám, jako každoročně, nabízí:

**ZÁJEZDOVÉ
PŘEDPLATNÉ
PRO MLÁDEŽ**

SKUPINY ST

**PRO ŠKOLNÍ ROK
2017/2018**

Tradiční forma abonmá, která si získává stále více příznivců, a to zejména pro netypický začátek představení ve 14.30 hodin, výhodný pro školy, které se nemohou zúčastnit dopoledních či večerních představení, ale také hlavně pro zajímavou cenu.

Permanentky můžete objednat pro konkrétní skupinu dětí od dvanácti let, s ohledem na vytížení autobusu. Žáky nebo studenty je možné při zájezdu na představení prostřídat.

Zasíláme Vám repertoárovou skladbu, stručné popisky, přihlášku a naše propagační materiály. Veškeré další informace Vám ochotně poskytneme:

Obchodní oddělení Klicperova divadla

Gočárova tř. 479/2

500 02 Hradec Králové

Telefon: 495 512 857, 725 059 764

e-mail: predprodej@klicperovodivadlo.cz

www.klicperovodivadlo.cz

Uzávěrka přihlášek je ve středu 27. 9. 2017. V nutných případech je možné domluvit se individuálně na pozdějším termínu.

Věříme, že naše nová nabídka zaujme mladé diváky a přinese jim nejen dobrou náladu, ale i hluboké umělecké zážitky a inspiraci ve vzdělávání.

Těšíme se na shledání v našem hledišti!



Klicperovo divadlo
Hradec Králové

NABÍDKA ZÁJEZDOVÉHO PŘEDPLATNÉHO
PRO MLÁDEŽ – SKUPINY ST
PRO ŠKOLNÍ ROK 2017/2018

- * Začátky představení ve 14.30 hodin
- * Hrací den: pondělí - čtvrtek
- * Volný zasedací pořádek
- * Cena předplatného za 4 tituly 420,- Kč
pro pedagogický doprovod zdarma

REPERTOÁROVÁ SKLADBA
PŘEDPLATITELSKÝCH SKUPIN ST:

William Shakespeare:

RICHARD III.

režie: David Drábek

Martin McDonagh:

KATI

režie: Jan Frič

Robert Thomas:

OSM ŽEN

režie: Petr Štindl

William Shakespeare:

SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ

režie a adaptace: David Drábek

Termín představení, kdy budeme hrát pro Vaši skupinu, se dozvíte z našich programových materiálů, které Vám s příslušným označením budeme vždy včas zasílat.

V případě, že se Vám navržený termín nehodí, kontaktujte prosím naše obchodní oddělení. Vyjdeme Vám vstříc a domluvíme se na náhradním termínu tak, aby Vám vyhovoval.



William Shakespeare:
RICHARD III.

režie: David Drábek

„Ve válce červených a bílých růží jsem já ta černá.“

Proslulá Shakespearova hra jako kabaret o bezmoci mocných, a to bez soucitu, bez blankversu, zato s hrbem rostoucím jak houba po dešti. Pavlína Štorková v titulní roli mrzkého padoucha s neodolatelným cynickým humorem, Jan Sklenář, František Staněk, Filip Richtermoc a Lubor Novotný jako anglické královny! Viděno z ptačího nadhledu i žabiho podhledu! Mniši na kúru zpívají skladby od Queen i Enyi! Řečeno s Eltonem Johnem: MADE IN ENGLAND!!!

Kdo by neznal Richarda III., příběh z období války růží, ve kterém se téměř každý York či Lancaster jmenuje Richard nebo Edward, padouch se chechtá a opravdu nezná bratra, královny šílí žalem a cely v Toweru praskají ve švech. To vše a ještě mnohem víc vám ovšem naservírujeme v neodolatelně cynicky komediální kabaretní úpravě! Líbila se vám Beaumarchaisova – Drábkova Figarova svatba, kterou jsme uvedli v minulé sezoně? V tom případě se těšte na další pořádný zápas s klasikou, který za pomoci své režijní razance a osobité autorské úpravy svede David Drábek, tentokrát se slavným kolegou alžbětincem a pod heslem „Království za koně!“. Po Marné lásky snaze k vám přichází už osmnáctý titul cyklu „Bůh ochraňuj Williama Shakespeara“. Na jevišti na vás už čeká potutelně se šklebící padouch Richard! Také hostující afroamerický herec v úchvatné úloze Koně! Nechybí ani část anglické fotbalové reprezentace! A dvě vypečená malá princátka! Na vše dohlíží Freddie Mercury!

Martin McDonagh:

KATI

režie: Jan Frič

„Nebud' hloupá. My nejsme nudný. Já mám hospodu a táta je vrchní kat. To není nudný, to je zajímavý.“

Detektivní komedie z hospody U Kata. Světová premiéra této nejnovější hry oblíbeného irského dramatika Martina McDonagha proběhla v září 2015 v londýnském Royal Court Theatre. Od té doby získala řadu významných ocenění, mimo jiných prestižní cenu Olivier Awards za nejlepší hru roku. Bývalý mistr popravčí Harry si poté, co byl v roce 1965 v Anglii zrušený trest smrti, otevřel hospodu v Oldhamu. Tráví tak na stará kolena čas za výčepním pultem a vypráví svým štamgastům Billymu, Charliemu, nahluchlému Arthurovi a detektivovi v civilu, inspektoru Fryovi, o zlatých starých časech. V lokále mu vypomáhá jeho žena Alice a depresivní pubertácká dcera Shirley a jako nejvyšší míra vzrušení v rámci poklidného života na severozápadě Anglie se zdá být návštěva londýnského pisálka Clegga, který chce s bývalým katem udělat rozhovor. Při něm narazí na Harryho věčné trauma, kterým není ani tak jeden nejasný proces s velice jasným verdiktem, jako spíše vzájemná řevnivost s Harryho bývalým konkurentem a kolegou, druhým anglickým katem Pierrepointem. Pak se ale na ospalém předměstí objeví tajemný mladík Mooney, Harryho dcera náhle podivně zmizí a přichází tedy čas vydat se po stopách spravedlnosti... Po Mrzákovi Inishmaanském vám v Klicperově divadle nabízíme další možnost poznat skvělé texty jednoho z nejlepších dramatiků současnosti. Pozoruhodnou hru s britkými dialogy, napínavou zápletkou a nejen šibeničním humorem uvedeme v režii Jana Friče.

Robert Thomas:

OSM ŽEN

režie: Petr Štindl

„Byl jednou jeden hodný muž a kolem toho muže bylo osm žen... Bojoval, jak nejlíp uměl, ale ty ženy byly silnější než on. Večer si šel ten chudák lehnout, unavený, zničený, zrazený. A pak to začalo...“

Detektivní hra francouzského dramatika Roberta Thomase, kterou proslavil také půvabný hudební film Francois Ozona z roku 2002. Na zasněženém sídle uprostřed pustiny, které patří oblíbenému a úspěšnému podnikateli Marcelovi, se sjíždí na Vánoce celá rodina. Je tu jeho žena Gábi, která má velmi ráda své pohodlí a luxus, starší dcera Zuzanka, studující bez dohledu rodičů v Anglii, mladší dcera Káťa, drzá a provokující pubertáčka, Gábinina sestra Augusta, hysterická stará panna, jejíž nezdar v hledání partnera odnášejí všichni kolem a Marcelova tchýně, babička, žijící pohodlně u své dcery, kterou, jak říká, zbožňuje. Do domu občas zavítá i Marcelova svůdná sestra Blanka, cynická a životem otrkaná „údajná oběť mužů“ a do kruhu nejbližších patří i stará hospodyně Chanelová, která zná nejedno tajemství tohoto domu, stejně jako mladá pohledná komorná Luiza, která si umí jít tvrdě za svým. Během jedné prazvláštní noci se osudy všech náhle protnou. Marcel je zabit a začíná nelítostné amatérské pátrání po vrahovi, během kterého vychází najevo nejedno překvapení. Charaktery všech zúčastněných dam se začínají tříbit, sněhová vánice za okny sílí a přichází čas na detektivku jako z románů Agathy Christie. Zanedlouho už totiž z domu není úniku, klubko polopravd a lží se zaplétá čím dál víc a nic ve skutečnosti není, jak se zdá! Užijte si s námi francouzský retro šarm této slavné hry plné napětí i lehké nadsázky a těšte se na skvělé herecké příležitosti, připravené pro našich osm hereček!!!

William Shakespeare:

SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ

režie a adaptace: David Drábek

„Věcem všedním a bezvýznamným dost / dá bůžek lásky lesk i důstojnost, / vidí, co vidět chce, zrak na nic mu je, / proto se Amor slepý zobrazuje. / A soudnost nemá žádnou, mezi náma, / ten okřídlený tvor je zbrklost sama. / V jednom ohledu je jako dítě, / hned všechno zmotá, a náležitě!“

Nejkrásnější sen Williama Shakespeara jako divadelní sen Davida Drábka. Slavná poetická i ztřeštěná svatební komedie plná magických lektvarů, zmatených párů, aktivních amatérských divadelníků, šibalských nadpozemských bytostí, žárlivých milenců ze světa lidí i víl a vůbec všech těch zamotaných příběhů jedné horké letní noci. Hermie miluje Lysandra a je připravená s ním utéct na kraj světa, Demetreus miluje Hermii a věří, že si lásku vynutí za pomoci nátlaku jejího otce, Helena miluje Demetrea, je zoufalá a odhodlaná udělat pro získání srdce svého vyvoleného cokoli, aténský kníže Theseus nemá na řešení malicherností čas, protože je natěšený na svatbu s královnou Amazonek Hipolytou, zatímco vládcové víl Oberon s Titánií už mají svatební natěšení dávno za sebou, láska se z manželství vytrácí a chtělo by to nějak ji znovu probudit. Do toho veselí atéňští řemeslníci milují divadlo a zkouší svatební program jako o život a škodolibý skřítek Puk miluje především legraci a dokáže všechny zúčastněné pořádně zmást... A Klicperovo divadlo? To miluje Williama Shakespeara a nemůže se dočkat jeho dalšího divadelního setkání s autorem a režisérem Davidem Drábkem!!! Po jejich Macbethovi, Richardovi III. a Romeovi s Julií tak přichází na řadu další společný příspěvek do zvolna plynoucího cyklu God Save William Shakespeare! Přijďte a zasněte se spolu s námi!!!



Klicperovo divadlo
Hradec Králové

ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA NA PŘEDPLATNÉ ST 2017/18

Škola:

Adresa:

Okres:..... PSČ:

Odpovědný pedagog: Telefon:

E-mail: Mobil:

Začátek vyučování, velká přestávka:

Objednáváme pro žáky naší školy celkem: míst

Počet míst pro pedagogický dozor:

Žákům, kteří se přihlásí dodatečně, nabízíme možnost dokoupení abonmá v pokladně divadla před představením (platba v hotovosti).

Pro případné rozdělení platby do dvou částek nás kontaktujte: predprodej@klicperovodivadlo.cz, tel: 495 512 857.

Věkové složení žáků:

Předplatné v ceně 420,- Kč za žáka uhradíme (hodící se zaškrtněte):

☐ PŘEVODEM Z ÚČTU

☐ HOTOVĚ NA POKLADNĚ DIVADLA

Dopravu si zajišťuje škola, změny v nutných případech vyhrazeny. Pro všechny skupiny ST platí v hledišti volný zasedací pořádek.

Uzávěrka přihlášek je ve středu 27. 9. 2017, nedohodnete-li se s obchodním oddělením Klicperova divadla na jiném termínu.

Razítko a podpis ředitele školy

Datum

Poznámky: